

L2-MI/S4 - TP 4 – Dessin Technique – Projection orthogonale (Représentation)

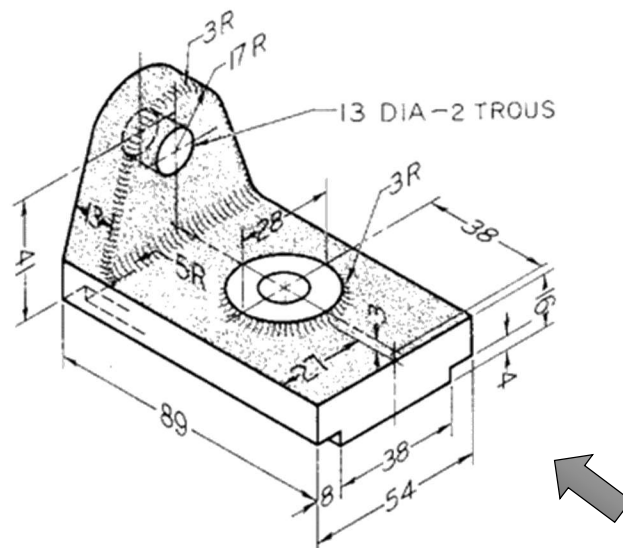
**Enoncé :**

Sur un format A4 (horizontal) normalisé,

1. Représenter la pièce en perspective par ses vues (projections orthogonales : de face (Flèche), de dessus et de gauche).

**Indications et conseils :**

1. Choisir comme vue de face celle qui comporte le maximum de détails vus (minium de détails cachés) ;
2. Chercher les dimensions hors-tout (dimensions du plus petit parallélépipède dans lequel la pièce est circonscrite) ;
3. Choisir une distance, de 15 à 25 mm, entre deux vues voisines, pour un format A4;
4. Calculer les distances, verticale et horizontale, qui restent du cadre de l'ensemble des vues jusqu'au cadre intérieur du format A4.
5. Répartir ces distances d'une façon symétrique de part et d'autre de telle sorte que le cadre de l'ensemble de toutes les vues soit au milieu de l'espace d'exploitation (alloué aux tracé).
6. Dessiner tout d'abord à main levé (en esquisse) le tracé complet sur une feuille de brouillon.
7. L'ordre du tracé est comme suit, tout en trait fin (au début) :
  - Les axes ;
  - Les lignes courbes cachées ;
  - Les lignes courbes vues ;
  - Les droites ou segments de droite cachés ;
  - Les droites ou segments de droites vus ;
  - Commencer le tracé toujours de gauche vers la droite et du haut vers le bas.
  - Tout tracé doit être en trait fin au début. Une fois terminé ne repasser en trait que sur les détails vus.



**Barème de correction :**

35% sur le tracé ; 25% sur les traits ; 25% sur la précision ; 15% sur la propreté.

Ou sur la base d'un tri / classement, sur une échelle tenant compte du niveau de chaque groupe.